

Муниципальное учреждение
«Управление образования Администрации города Лабытнанги»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2017 г.



тверждаю:
Директор МАОУ ДО ЦДТ
Л.А. Листикова/
«01» сентября 2017 г.

**Рабочая дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности**

«Будущее для всех»

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет

Срок реализации: 1(3) г.

2017/2018 уч.г.

Автор-составитель:

Зеленская Светлана Никитична -
педагог дополнительного образования

г. Лабытнанги
2017 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Важно не то, что создают дети, важно то, что они созидают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении».

А.С. Высоковский

Актуальность. Дополнительное образование предоставляет максимум возможностей для развития потенциальных творческих способностей ребенка с учетом интересов и желаний.

Система дополнительного образования – это основная, а иногда и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки. Любимые занятия поддерживают эмоциональное здоровье, помогают выйти из стрессов и тревожного состояния, обрести веру в себя.

Мир многих детей с ограниченными возможностями здоровья сужен до размеров их квартиры. Для них ограничены возможности социальной реабилитации, адаптации к внешней жизни, получения навыков независимого существования, – т.е. всего того, что необходимо человеку для нормальной жизни в обществе. Ребенку с ограниченными возможностями трудно приобрести друзей, потому что у него не было возможности научиться соотносить свои интересы с интересами коллектива.

Немаловажную роль в оптимизации процесса социализации и дальнейшей адаптации в обществе играют учреждения дополнительного образования детей; выполняя компенсаторные и реабилитационные функции, они предоставляют ребенку максимум возможностей для развития его способностей.

Умения и навыки, приобретенные детьми с ограниченными возможностями здоровья в процессе занятий в объединениях системы дополнительного образования детей, позволяют повысить собственную самооценку и сформировать позитивное мироощущение.

Известно, что нормальное развитие ребенка возможно только при совокупности нескольких условий. *Первое* связано с состоянием ребенка (биологический фактор развития). Сохранность биологической основы обеспечивает возможность развиваться в соответствии с возрастом. Но быть физически здоровым недостаточно. Необходимо *второе условие* – благоприятная социально-педагогическая развивающая среда (социальный фактор развития), включающая специально организованное предметно-игровое пространство, обеспечение условий для эмоционального, познавательного и коммуникативного развития, а также для развития всех видов деятельности. *Третье условие*, необходимое для нормального развития – активность самого ребенка (двигательная, эмоциональная, познавательная, речевая, коммуникативная).

У детей с ограниченными возможностями здоровья более всего страдают биологический фактор и фактор активности. Поэтому, «социальная ситуация развития», педагогические условия, в которых находится ребенок, должны быть фактически «провоцирующими» развитие.

Если нормально развивающийся ребенок обладает значительными потенциальными возможностями и активно разворачивает свою собственную программу развития, то у детей с проблемами дело обстоит иначе. Развернуть свою собственную программу (которая сама по себе чрезвычайно обеднена) они без специальной коррекционной помощи взрослого часто не в состоянии. «Зона ближайшего развития» может возникнуть и сформироваться у них только при ведущей роли взрослого. Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда и к элементарному образованию.

Программа «Будущее для всех» разработана на основе авторской программы «Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья» (Ховрина Г.Б., г. Москва)

Новизна данной программы заключается в том, что педагог проводит занятия по дополнительному образованию на дому с детьми, не имеющими возможности посещать образовательное учреждение.

Направленность программы: социально-педагогическая;

Уровень освоения: общекультурный;

Способ структурирования содержания: комплексная;

Информационное обеспечение: создание системы доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-метадическим фондам. Создан доступ к сайту МАОУ ДО ЦДТ, портфолио педагога.

Целью данной программы является – социальная и педагогическая реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья, их развитие в соответствии с индивидуальными способностями и интересами.

В связи с этим необходимо реализовать следующие **задачи:**

1. Определить особые образовательные потребности ребенка, научить навыкам ручной работы с различными материалами, расширить кругозор ;
2. Сформировать навыки социального взаимодействия;
3. Развить творческие способности;
4. Способствовать улучшению психо-эмоционального состояния ребенка.

Данная программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, речевого и социально-личностного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого раздела строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

Каждое занятие состоит из двух частей:

1.Коррекционно-развивающие упражнения, психогимнастика. Цель – снятие эмоционального напряжения, развитие необходимых качеств.

2. Практическая часть. Программа практического блока может иметь различные варианты, в зависимости от выбранного направления (моделирование, вышивка, вязание и т.д.).

Занятия проводятся 1(2) раза в неделю в зависимости от индивидуальных возможностей ребенка, время проведения практических занятий – 20-40 минут. Темы занятий варьируются с учетом интересов ребёнка и возможностей здоровья.

Основными методами обучения являются: словесные, наглядные, практические.

Форма обучения – индивидуальная.

Формы подведения итогов: разрабатываются индивидуально для каждого обучающегося, в зависимости от состояния здоровья и возможностей.

В программу не введен перечень обязательных требований к ребенку по итогам прохождения каждого блока (раздела), так как подлинным достижением мы считаем социально-личностную реабилитацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, овладение им основами социально-бытового и коммуникативного поведения.

Распределение материала по блокам дает возможность строить коррекционно-развивающую работу в начале каждого года обучения. Это позволяет детям восстановить забытые умения и навыки, сделать процесс развития целостным.

Ожидаемые результаты: в ходе реализации программы планируется достижение следующих результатов:

1. Сформирована у ребенка позитивная самооценка, уверенность в себе.
2. Интеграция в общество здоровых сверстников (тематические и праздничные мероприятия различного уровня, работа в клубе «Семейный досуг»)
3. Раскрыты способности к творческой деятельности.
4. Сформированы знания, умения и навыки работы с различными материалами и инструментами (ЗУН).

ЗУН обучающийся должен:

Знать:

1. Простейшие свойства бумаги, картона, пластилина, ниток, тканей;
2. Способ вырезания симметричных деталей;
3. Правила т/б при работе ручными инструментами, т/б при работе клеем, т/б при работе пластилином;
4. Основные приемы складывания оригами;
5. Виды ниток (для шитья, вязания), виды тканей;
6. Виды природного материала (листья, цветы и др.) и приемы работы с ним;

7. Название деталей различных конструкторов, приемы соединения деталей.

Уметь:

1. Отличить бумагу, картон;
2. Прорезать ножницами по прямой, изогнутой линии; вырезать простые детали, симметричные детали;
3. Соединять детали, из бумаги пользуясь клеем - "карандаш", клеем ПВА;
4. Выполнять аппликацию из бумаги из 2,3,4 деталей;
5. Сложить простейшую поделку оригами;
6. Выполнить плоскую лепку по рисунку простой конфигурации, объёмную лепку из 2- 3 деталей;
7. Выполнять приемы работы с пластилином: скатать: шар, цилиндр, соединить детали;
8. Собрать аппликацию из листьев, сделать объёмную поделку;
9. Отличить нитки для вязания, шитья;
10. Выполнить аппликацию деталями из ткани (2, 3, 4 детали);
11. Сделать из ниток кисть, помпон;
12. Собрать фигуры по образцу деталями геометрического конструктора;
13. Конструировать, деталями Lego и др. конструкторов (простые объекты.)

Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа предусматривает проведение различных игр, упражнений, бесед, способствующих развитию интеллектуальной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер ребенка. В зависимости от особенностей развития ребенка и состояния его здоровья, педагог, совместно с психологом, выбирают формы и методы коррекционно-развивающих занятий, выбирают необходимые психогимнастические упражнения, используют диагностические методики, позволяющие проследить динамику развития ребенка.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы:

- ✓ Развитие познавательной активности ребенка;
- ✓ Развитие социальных представлений, формирование позитивной Я-концепции;
- ✓ Формирование коммуникативных навыков;
- ✓ Развитие способности самовыражения через различные виды деятельности.

Коррекционно-развивающая работа проводится как в индивидуальной форме (непосредственно в процессе занятий с ребенком), так и в групповой форме (во время встреч в «Клубе выходного дня»).

Коррекционно-развивающая работа предусматривает использование психогимнастики, элементов арт-терапии, драматизации, упражнений на развитие интеллектуальной сферы. В ходе такой работы дети учатся проявлять свои эмоции и чувства, управлять своим состоянием, анализировать и оценивать результаты своей деятельности, приобретают чувство уверенности в себе, повышают свою самооценку, развивают мышление, речь, память, воображение, внимание.

Коррекционно-развивающая работа включает следующие виды деятельности:

- ◆ Диагностика.
- ◆ Игровая психогимнастика;
- ◆ Игры и упражнения на развитие эмоционально-волевой, интеллектуальной сфер, коммуникативных навыков.

Развивающие игры и упражнения подбираются педагогом в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей ребенка.

Диагностика

Цель диагностики – отслеживание эффективности программы, наблюдение за развитием ребенка, в процессе реализации программы.

Методики, используемые для диагностики, должны давать педагогу информацию о необходимости обратить внимание на ту или иную сторону развития ребенка. Для детей с ограниченными возможностями необходимо предлагать диагностические методики и приемы, позволяющие, не перегружая ребенка выявить интересующие педагога качества личности, особенности развития. Диагностика проводится при участии психолога.

Виды используемой диагностики

| | |
|--|--|
| Диагностика эмоциональных состояний. | Методика цветового выбора, «Рисунок настроения». |
| Диагностика личностных особенностей и взаимоотношений с окружающими. | Рисуночные методики («Несуществующее животное», «ДДЧ», «Рисунок человека» и т.д.), методика Дембо, Рене-Жиля, Розенцвейга и т.д. |
| Диагностика познавательных процессов, творческого мышления. | Субтесты Векслера, методика Торренса и т.д. |

Результаты, полученные в ходе диагностики, используются педагогом для целенаправленного наблюдения за процессом развития ребенка. На каждого ребенка заполняется карточка индивидуального развития, позволяющая проводить сравнительный анализ через каждые полгода занятий.

Большое значение в работе с детьми-инвалидами имеет контакт педагога с родителями. Мнение родителей, их наблюдения, замечания, учитываются при построении индивидуальной работы с ребенком. Обратная связь с родителями осуществляется при помощи анкетирования, беседы, совместных занятий и организации досуга.

Детям с ограниченными возможностями здоровья часто свойственна эмоциональная неуравновешенность. Она может выражаться не только в резкой смене и неадекватности реакций, но и в неловких беспокойных движениях и т.п. Чтобы помочь таким детям, в программу включены игры и психогимнастические упражнения, направленные на достижение мышечного расслабления (мышц шеи, ног, рук), на развитие умений произвольной регуляции в разных сферах психики.

Игровая психогимнастика направлена на достижение двух целей:

- ◆ Гармонизацию внутреннего мира педагога и ребенка; создание эмоционально-благоприятной атмосферы между педагогом и ребенком;
- ◆ Развитие внутренних сил педагога и ребенка, формирование чувства уверенности в окружающем.

Процесс обучения психогимнастическим упражнениям делится на три этапа:

1. Мышечная релаксация по контрасту с напряжением.
2. Мышечная релаксация по представлению, внушению состояния покоя и расслабленности.
3. Внушение мышечной и эмоциональной релаксации, введение формул правильной речи.

Каждое упражнение включает фантазию (мысли, образы), чувства (эмоции) и движения ребенка. При использовании игровой психогимнастики педагогу необходимо учитывать возрастные особенности ребенка, специфические особенности того или иного заболевания. Психогимнастику можно включать в начале занятий, ее задача: сбросить инертность физического и психического самочувствия, вызвать интерес ребенка к занятию, настроить ребенка на активную работу. Любые физические движения психогимнастики выражают какой-либо образ фантазии, насыщенный эмоциональным содержанием, тем самым объединяется деятельность психических функций (мышление, эмоции, движение), а с помощью комментариев педагога к этим процессам подключается и внутреннее внимание детей.

Использование психогимнастики позволяет педагогу создать ситуацию успеха для ребенка: правильно все, что они делают, разыгрывая тот или иной образ, при этом каждый делает по-своему, как может. Но у всех возникают мышечные ощущения и эмоции, каждый ребенок может уловить их и научиться произвольно реагировать. Ребенку важно сосредоточить внимание хотя бы на одном своем ощущении или сравнить хотя бы одну пару ощущений в каждом задании.

Игровая психогимнастика

| | |
|--|---|
| Мышечная релаксация по контрасту с напряжением. | Упражнения: «Лимон», «Олени», «Самолет» и др. |
| Мышечная релаксация по представлению, внушение состояния покоя и | Упражнения: «Загораем», «Волны», «Волшебный сон», «Муха» |

| | |
|--|---|
| расслабленности. | и др. |
| Внушение мышечной и эмоциональной релаксации, введение формул правильной речи. | Упражнения: «Я спокоен», «Я уверен в себе», «У меня все получится» и др. |

На первом этапе педагог объясняет, что такое «поза покоя», говорит о цели новой игры, описывает необходимые действия. Например, упражнение «Лимон» – представить в руке лимон и постараться выжать сок, почувствовать напряжение, затем бросить лимон. То же самое проделать другой рукой.

В конце первого этапа дети научатся расслаблять мышцы рук, ног, корпуса шеи.

На втором этапе можно перейти к расслаблению мышц речевого аппарата и формулам внушения, которые закрепляют ощущения расслабленности и спокойствия. Голос педагога должен быть негромким, успокаивающим, речь неторопливой. К концу второго этапа педагог вызывает у ребенка образное представление о расслабленности и спокойствии, предлагает вспомнить, например, как он лежал на травке, греясь на солнышке... Релаксация по представлению подводит ребенка к тому, что он сам сумеет расслабиться, успокоиться.

На третьем этапе расслабление, по контрасту с напряжением, не проводится. Мышечная релаксация вызывается только внушением, повторяются уже известные детям формулы и вводятся новые, направленные на формирование навыков правильной речи.

(Важно знать, что методы релаксации, по заключению специалистов, физиологически безопасны, не дают негативных последствий).

Развивающие игры и упражнения направлены на развитие эмоционально-волевой, интеллектуальной сфер, коммуникативных навыков.

Игры и упражнения подбираются индивидуально, в зависимости от результатов диагностики, рекомендаций психолога, потребностей и способностей ребёнка.

Практическая работа

Цель: формировать умения и навыки работы с различными материалами и инструментами.

Задачи:

- ◆ Научить основным приемам обработки различных материалов при помощи инструментов;
- ◆ Воспитывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- ◆ Развить мелкую моторику, укрепить мышцы руки;
- ◆ Развить творческие способности.

. Основное содержание занятия – овладение приемами обработки различных материалов при помощи инструментов, знакомство со свойствами материалов. Планирование занятия по программе осуществляется индивидуально для каждого ребенка, учитывая их физические возможности, заболевание, условия занятий (дома, в учреждении).

Работа с бумагой требует сенсорно-двигательной координации, аккуратности, настойчивости, то есть качеств необходимых для письма. Особую роль в развитии ручной умелости играет умение уверенно пользоваться ножницами. Симметричное вырезание различных фигурок – полезное и увлекательное занятие у детей.

Различные приемы работы с пластилином (тестом): вытягивание, вдавливание, отсекание части, конструирование из отдельных частей – очень полезны для развития движений рук, причем влияние их разнообразно. Разминание развивает силу пальцев, выкатывание – точность и координацию движений, умение управлять ими.

Конструирование из деталей различных конструкторов также развивает мелкую моторику. Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, цвет и др.), у него развиваются познавательные и практические действия, развивается образное и пространственное мышление.

Предусматривается работа и с другими материалами: ткань, проволока, нитки, древесина, что также позволит узнать свойства этих материалов, инструменты для их обработки, изготовить из них разные поделки.

Создание различных построек из строительного материала, предметов, видов техники – тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей.

Использование различных игровых моментов на занятиях очень важны. Игра – это не только удовольствие и радость для детей, что само по себе очень важно. С ее помощью развивается внимание, память, мышление, воображение, то есть те качества, которые так необходимы в жизни. Играя, ребенок приобретает новые знания, умения, навыки, развивает способности.

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

- ✓ объяснительно - иллюстративные (словесные, наглядные) – рассказ, объяснение,
- ✓ практические (показ, действие).

Работы детей принимают участие в различных выставках, конкурсах городского, регионального и федерального уровня.

II. Учебно-тематический план (один год обучения - 36 часов)

| № | ТЕМА | Теорет. | Практ. | Всего |
|---|---|---------|--------|-----------|
| 1 | Организационные занятия. | 1 | - | 1 |
| 2 | Работа с бумагой. | 2 | 6 | 8 |
| 3 | Пластилиновая пластика (работа с пластилином, тестом) | 2 | 6 | 8 |
| 4 | Работа с материалами различной структуры. | 3 | 7 | 10 |
| 5 | Конструирование из деталей готовых конструкторов. | 2 | 6 | 8 |
| 6 | Итоговое занятие. | - | 1 | 1 |
| | ИТОГО: | | | 36 |

Учебно-тематический план (один год обучения - (72 часа)

| № | ТЕМА | Теорет. | Практ. | Всего |
|---|---|---------|--------|-----------|
| 1 | Организационные занятия. | 2 | - | 2 |
| 2 | Работа с бумагой. | 4 | 12 | 16 |
| 3 | Пластилиновая пластика (работа с пластилином, тестом) | 4 | 12 | 16 |
| 4 | Работа с материалами различной структуры. | 6 | 14 | 20 |
| 5 | Конструирование из деталей готовых конструкторов. | 4 | 12 | 16 |
| 6 | Итоговое занятие. | - | 2 | 2 |
| | ИТОГО: | | | 72 |

III. Содержание программы Содержание программы

1. Организационное занятия. Знакомство ребенка и педагога. Адаптация детей в новой обстановке. Наблюдение за ребенком, выявление интересов. Первоначальная диагностика и другие виды деятельности.

2. Работа с бумагой и картоном. Выполнение изделий из бумаги: коврик для кукол (плетение, резание), различные игрушки, аппликация на закладках из готовых деталей орнамента растительного и геометрического (детали вырезают из бумаги и пленки "аракал", что требует дополнительного движения пальцев для отделения клеящего слоя). Симметричное вырезание, составление аппликаций из вырезанных фигурок, которые можно дорисовывать, раскрашивать, аппликации "мозаика", складывание фигурок оригами.

3. Пластилиновая пластика. Знакомство с различными приемами лепного изображения: выкатывание, разминание, вытягивание, расплющивание. Выполнение изделий в плоской лепке: различные предметы, фигуры зверей и др. (допускается применение соленого теста). Приемы плоской лепки: (рисование пластилином). Изделия в технике плоской лепки: рисунок, подготовленные заранее, разрисовывается пластилином, соответствующей гаммы.

4. Работа с материалами различной структуры. Ознакомление обучающихся с различными материалами. Изготовление простых изделий из ниток, проволоки, тканей и др. материалов, использование различных приемов их обработки и инструментов для обработки. Практическая работа: плетение закладок, игрушки из проволоки, аппликация из ткани, выжигание на древесине, основы вязания. вышивки.

5. Конструирование из деталей готовых конструкторов. Знакомство с видами конструкторов, с их деталями (от простейших к более сложным), с видами соединений, конструирование предметов, техники, сооружения.

6. Итоговое занятие. Подведение итогов, обсуждение достижений, результатов. Подготовка работ к мини выставкам.

VI. Методическое обеспечение программы

| <i>Тема</i> | <i>Формы занятий, используемые приемы и методы</i> | <i>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</i> | <i>Формы подведения итогов</i> |
|---|--|--|--|
| 1.Организационное занятие. | Наглядный метод, словесный метод (беседа – инструктаж) | Образцы бумаги, картона; карандаши, кисти, краски, готовые работы учащихся. | Просмотр работ , мини-выставка. |
| 2.Работа с бумагой и картоном. | Занятие – сообщение новых знаний, занятие формирования навыков и умений, практическое задание, игра. | Технологические карты изготовления поделок; образцы шаблонов, трафаретов; образцы бумаги, картона; ножницы, резак, чертежный инструмент. | Устный опрос, пооперационный контроль, оценка готовых работ. |
| 3.Пластилиновая пластика. | Занятие – сообщение новых знаний, занятие формирования навыков и умений, практическое задание, игра. | Технологические карты изготовления поделок , пошаговые карточки изготовления деталей, раздаточные карточки: «виды фруктов и овощей», «виды животных», иллюстрации к сказкам; картон пластилин, стеки, доски, пробой. | Устный опрос, пооперационный контроль, оценка готовых работ, мини - выставки. |
| 4.Работа с материалами различной структуры. | Занятие – сообщение новых знаний, занятие формирования навыков и умений, практическое задание. | Технологические карты изготовления поделок, пошаговые карточки изготовления деталей, раздаточные карточки « природный материал, способы крепления»; образцы ниток, тканей; резак, кусачки, ножницы, сантиметр, клей, картон. | Устный опрос, пооперационный контроль, оценка готовых работ, мини - выставки |
| 5.Конструирование из деталей различных конструкторов. | Комбинированное занятие, практическая работа, игра. | Образцы геометрических фигур, геометрический конструктор, ножницы, линейка, чертежные инструменты, карандаш; рисунки моделей, схемы сборки деталей, | Устный опрос, составление схем, практическое выполнение задания, мини –выставка. |

| | | | |
|----------------------|----------------------|---|--|
| | | конструкторы. | |
| 6. Итоговое занятие. | Занятие – обобщение. | Развивающие игры, технологические карты изготовления поделок. | Просмотр, оценка готовых работ, мини – выставка. |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА:

1. Агаева Е.Л. "Чего на свете не бывает?" "Просвещение" Москва, 2007 г.
2. Алла Баркан "Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка" Москва, 2009 г.
3. Баряева Л.Б. Программа "Воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья" СПб., 2010 г.
4. Венгер Л.А., Венгер А.Л. "Домашняя школа мышления" Москва, 2010 г.
5. Гаврина С.Е. "Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать" Ярославль, 2009 г.
6. Э.Д. Гейцы "Диагностика детей среднего и старшего возраста" Новосибирск, 2006 г.
7. Гиппенрейтер Ю.Б. "Общаться с ребенком. Как?" Москва, 2004 г.
8. Казакова Т.Г. "Развивайте у дошкольников творчество" Москва, 2011 г.
9. Кард В., Петров С. Учимся лепить и рисовать из пластилина СПб., 2011 г.
10. Карсонов В.А. Педагогические технологии в образовании в вопросах и ответах Саратов, 2013 г.
11. Кравцова Е.Е. "Разбуди в ребенке волшебника" Ярославль, 2007г.
12. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. "Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь." Москва, 2009 г.
13. Литван З.В. "Конструирование" Москва, 2011 г.
14. Матвеева Л.В., "Практическая психология для родителей, или что я могу узнать о своем ребенке" Москва, 2005 г.
15. Мясникова М.С. Инновации в образовании: дистанционное обучение детей с ОВЗ" Уфа, 2013г.
16. Никитин Б.Л. "Развивающие игры" Москва, 2010г.
17. Петров С.Д. "Сказки из пластилина" С-Пб. 1997 г.
18. Петрусинский В.В. "Обучение. Тренинг. Досуг." Ярославль, 2009 г.
19. Пидкасистый П.И. "Педагогика" СПб. 2010г.
20. Савина Л.П. "Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников" Москва, 2011 г.
21. Самоукина Н.В. "Психокоррекционные игры" Москва, 2000 г.
22. Смирнова И.А. "Наш особенный ребенок: Книга для родителей ребенка с ДЦП" СПб., 2006 г.
23. Соколова С. "Оригами" Москва, 1999 г.
24. Соколова Н.Д. Хрестоматия (проблемы и инновационные проблемы в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья) Москва, 2009 г.
25. Хухлаева О. "Тропинка к своему я" Москва, 2007 г.
26. Эйнок Д. "Творческая игра." Москва, 1995 г.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Афонькин С. Игрушки из бумаги, СПб., 2003 г.
2. Гулянец Э. К. Учите детей мастерить, Москва, 2005 г.
3. Жакова О. Строим города, Москва, 2006 г.
4. Зубков Б. От колеса до робота, Москва, 2006 г.
5. Максимова М. В. Лоскутки Москва, 2008г.
6. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль, 2007 г
7. Рудакова И. Уроки бабушки Куми Москва, 2004 г.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ:

1. <http://festival.lseptember.ru> - раздел "Коррекционная педагогика"
2. ikrao.ru - институт коррекционной педагогики РАО

3. http://www.biblioclub.ru/56553_Pedagogika_Kurs_leksii.html - Лихачев Б.Т., Педагогика. Курс лекций.
4. [dissercathttp://www.dissercat.com](http://www.dissercat.com) - Научная библиотека диссертаций и авторефератов.
5. <http://www.academia.edu/4985648/> - Столяренко Л.Д. Педагогическая психология . Серия "Учебники и учебные пособия"